



CICLO

CONFERÊNCIAS 19|20

ISPA - INSTITUTO UNIVERSITÁRIO

ECOS OU GRITOS DA ESCRAVATURA, A PARTIR DAS NARRATIVAS DE DESCENDENTES DE ESCRAVOS



**MARIA
EMÍLIA-MARQUES**

APPLIED PSYCHOLOGY RESEARCH CENTER
CAPABILITIES AND INCLUSION (APPSYCI),
ISPA – INSTITUTO UNIVERSITÁRIO

No âmbito de um Seminário de Dissertações do Mestrado em Psicologia Clínica do ISPA, têm sido recolhidas várias dezenas de narrativas, obtidas em meio natural, de migrantes que residem em Portugal, com o recurso ao método FANI (Free Association Narrative Interview) proposto por Hollway & Jefferson, 2004. Este método de recolha, análise e interpretação de dados inscreve-se numa ética psicanalítica da investigação: liberdade e co-construção intersubjetiva das narrativas.

A partir de 5 narrativas recolhidas junto de homens e mulheres nados e/ou criados nas Roças em S. Tomé em Príncipe ainda antes de 1974, sobressai um elemento comum: o viver atualmente em Portugal arrasta fantasmas penosos e difíceis de elaborar, de natureza escravagista (opressão, fiscalização e punição), de lá, que levam a muitas dificuldades em encontrar um lugar cá, no país onde residem desde há muito.

As vias percorridas para a (re)construção de uma identidade que una, concilie e integre o cá e o lá, são laboriosas, a maioria dos casos não conseguida, sobretudo quando predomina uma lógica dominador-dominado, tanto mais persistente e penosa quanto a condição destes homens e mulheres, nos limites da exclusão. Apenas em dois casos se verificou haver um trabalho psíquico em que, indo ao encontro da recuperação de elementos da ancestralidade, se elabora uma possibilidade de ser e de estar cá com as marcas das suas origens que remontam ao lá.

23 SETEMBRO 2019

12H30 | AUDITÓRIO 1

HOST
**JOSÉ
ORNELAS**

ENTRADA LIVRE



ISPA
INSTITUTO UNIVERSITÁRIO

RUA JARDIM DO TABACO, 34
1149 - 041 LISBOA
T. 218 811 700 | CGI@ISPA.PT
www.ISPA.PT | f ISPAMEDIA | @ISPAMEDIA